

Mise en situation 1

La plupart de tes élèves préparent maintenant la copie finale de leur texte. Par contre, quelques élèves se trouvent encore à l'étape de la correction. Que fais-tu?

Mise en situation 2

Michel et Sophie travaillent à des rythmes différents. Michel t'a déjà rencontré lors d'une conférence pour discuter de ses idées. Il est maintenant prêt à te rencontrer pour que vous examiniez ensemble le texte d'une perspective linguistique (travailler sur les traits). Sophie éprouve de la difficulté à terminer son plan et à mettre ses idées sur papier. Comment l'aiderais-tu lors d'une conférence-idées? Quelle est l'importance de ces conférences-idées pour les élèves? Comment diffèrent-elles des conférences sur les traits?

Mise en situation 3

Un élève s'attend à ce que tu corriges son texte pour lui lors de la conférence sur les traits. Que peux-tu faire pour promouvoir l'autonomie de cet élève?

Mise en situation 4

Pendant tes conférences avec les élèves, tu t'aperçois que plusieurs d'entre eux partagent le même problème linguistique. Comment cette information t'aidera-t-elle à planifier tes prochaines activités d'appui?